



PORTES OUVERTES SUR LE LAC

Service d'accueil pour immigrants

2013-14

Offre de service

Ateliers de sensibilisation à la diversité culturelle
et à l'immigration pour les écoles du primaire
et du secondaire

Table des matières

I. Sommaire de l'offre de services.....	3
II. Objectifs visés par l'offre de services.....	3
III. Description des ateliers	3
IV. Résultats attendus.....	6
V. Tarification.....	6
VI. Conclusion.....	6

I. Sommaire de l'offre de services

Portes ouvertes sur le Lac est un organisme d'accueil pour les personnes immigrantes qui désirent s'établir au Lac-Saint-Jean. Depuis 2005, il accueille 30 familles par année au Lac, avec un taux de rétention de 80%. Cependant, l'intégration harmonieuse et durable des nouveaux arrivants constitue un enjeu primordial pour notre milieu, et qui s'inscrit dans une logique de développement régional. Afin de sensibiliser les élèves à cette réalité, Portes ouvertes sur le Lac a développé différents ateliers s'adressant au milieu scolaire.

- **Nouveauté pour l'année scolaire 2013-2014 :**

En vertu d'une toute nouvelle entente entre Portes ouvertes sur les Lac et les commissions scolaires du Pays-du-Bleuets et du Lac-Saint-Jean, les ateliers de sensibilisation seront désormais offerts via les services de l'intervenante communautaire scolaire interculturelle (ICSI). Par conséquent, les écoles qui accueillent un ou des élèves immigrants seront priorisées pour l'animation des ateliers de sensibilisation et pour l'organisation d'activités interculturelles. Pour en apprendre davantage sur les services de l'ICSI, consultez la présentation suivante :

http://prezi.com/oinawoqxnrwk/?utm_campaign=share&utm_medium=copy

II. Objectifs de l'offre de services

- **Au primaire**
À partir d'activités simples et amusantes, les élèves seront éveillés aux notions d'égalité, de respect, de la diversité des croyances. Ils prendront conscience :
 - **Qu'ils sont appelés à vivre dans une société où les différences sont sources d'enrichissement.**¹
 - **Que nous venons d'origines diverses.**
- **Au secondaire**
Nos activités visent une prise de conscience des apports liés à la diversité culturelle et à l'immigration au Québec et en région, en abordant :
 - **Le portrait démographique du Québec actuel et de la région**
 - **Les préjugés, les stéréotypes et la discrimination**
 - **La diversité des origines au Québec et dans la région**
 - **La contribution des nouveaux arrivants à la société québécoise**

III. Description des ateliers

Un atelier s'adresse particulièrement aux élèves du primaire, un autre aux élèves du secondaire, alors qu'un troisième atelier est conçu pour s'adapter à tous les niveaux du primaire et du secondaire.

¹ <https://www7.mels.gouv.qc.ca/DC/ECR/pdf/depliantECR.pdf>

Nom de l'atelier	Contes interculturels
Niveau d'apprentissage	Pour les élèves de la maternelle à la 5^{ème} année
Intention pédagogique	Amener les élèves à prendre conscience de la diversité des origines et des cultures au Québec et dans le monde.
Domaines généraux de formation	Vivre-ensemble et citoyenneté
Intention éducative	Amener les élèves à adopter des attitudes d'ouverture sur le monde et de respect de la diversité.
Axe de développement	Prendre conscience du caractère interculturel de la société québécoise.
Domaines d'apprentissage	Éthique et culture religieuse, Français
Description de l'atelier	<p>PREMIÈRE PARTIE : Court-métrage et/ou jeu interactif (selon le niveau)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Niveaux 1 à 5 : Diffusion du court-métrage « Les immigrants » (MOPAYA - Petite Planète) Durée : 4 minutes - Niveaux 3 à 5 : Jeu interactif « Si le monde était un village de vingt personnes » Ce jeu invite les élèves à prendre conscience de la diversité des cultures dans le monde entier. Durée : 20 à 30 minutes <p>.....</p> <p>DEUXIÈME PARTIE : Lecture ou diffusion de contes interculturels</p> <ul style="list-style-type: none"> - Niveaux maternelle et 1^{ère} année : <ul style="list-style-type: none"> - La maman du géant Les aventures de Bichounet, un enfant différent, à la recherche d'un endroit où il sera accepté tel qu'il est. ● Conte lu, visuel à l'appui (Power Point) Durée : 10 min. - Caillou chez les Innus Lors de ses vacances, Caillou s'est rendu à Mingan, au Québec. En compagnie de Maniss, sa nouvelle amie, Caillou a découvert la culture des Innus et des choses passionnantes sur les animaux de la forêt. ● Conte lu, visuel à l'appui (Power Point) Durée : 15 min. - Niveaux 1 à 5 : <ul style="list-style-type: none"> - Des lumières pour Gita La petite Gita, huit ans, a très hâte de célébrer dans son nouveau pays le Divali, le festival hindou des lumières. Mais tout est différent de New Delhi, d'où elle vient. Ici, le temps est froid et gris, et une terrible tempête de verglas coupe le courant et ruine ses plans de fête. De toute évidence, il n'est désormais plus possible de célébrer le Divali. Mais peut-être que si, après tout. Devant la beauté scintillante des rues glacées, le traditionnel festival de lumières prend une merveilleuse tournure... ● Conte diffusé via internet Durée : 7 min. - Christopher change de nom Christopher, un petit garçon, déteste son prénom qu'il juge trop commun : 11 élèves dans son école et trois dans sa classe le portent. Lorsque sa tante Gail, en visite, lui raconte l'histoire d'un

	<p>personnage local, véritable force de la nature, appelé Tiger, Christopher décide de changer de prénom. Puis, il en change de nouveau...jusqu'à ce que les difficultés se présentent. Que décidera Christopher, gardera-t-il ou non son identité ?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conte diffusé via internet. <p>Durée : 7 min.</p>
Vocabulaire	Diversité, pays, tradition.
Durée	Une à deux périodes
Matériel requis	Ordinateur avec accès Internet, canon projecteur et écran ou tableau intelligent

Nom de l'atelier	Les jasettes de Marie
Niveau d'apprentissage	Tous les niveaux du primaire et du secondaire
Intention pédagogique	Amener les élèves à découvrir une autre culture à travers le témoignage d'une personne immigrante.
Domaines généraux de formation	Vivre-ensemble et citoyenneté
Intention éducative	Amener les élèves à développer une attitude d'ouverture et de respect de la diversité.
Axe de développement	Prendre conscience du phénomène de l'immigration au Québec
Domaines d'apprentissage	Éthique et culture religieuse, Univers social
Description de l'atelier	<p>Cet atelier-témoignage est offert en partenariat avec Les jasettes de Marie, un concept de voyage virtuel initié par Marie-Gabrielle Tacka. Madame Tacka est originaire de la Côte-d'Ivoire, a immigré au Québec en 2010, et vit maintenant au Lac-Saint-Jean avec ses quatre enfants. À travers une présentation colorée, elle dévoile à son auditoire un portrait de son pays natal et ses motivations en tant qu'immigrante au Québec. Ses présentations sont toujours adaptées en fonction de l'âge personnes qu'elle visite.</p>
Vocabulaire	Immigrant, catégories d'immigration, parcours migratoire
Durée	Une période
Matériel requis	Canon projecteur et écran ou tableau intelligent

Nom de l'atelier	La traversée de David
Niveau d'apprentissage	Pour les élèves de secondaire 2 à 5
Intention pédagogique	Amener les élèves à s'intéresser à l'évolution démographique du Québec et à sa diversité ethnique.
Domaines généraux de formation	Vivre-ensemble et citoyenneté

Intention éducative	Amener les élèves à développer une attitude d'ouverture et de respect de la diversité.
Axe de développement	Prendre conscience des conséquences négatives des préjugés et des stéréotypes et autres formes de discrimination en lien avec la diversité culturelle de la population québécoise.
Domaines d'apprentissage	Éthique et culture religieuse, Univers social, Français
Description de l'atelier	<p>Documentaire « La traversée de David » Ce visionnement sert de point de départ pour une discussion sur les préjugés et la diversité culturelle au Québec. Plusieurs thèmes seront abordés : l'identité culturelle, l'immigration, les frontières, les stéréotypes et la discrimination.</p> <p>Synopsis : <i>David Asseraf, un jeune juif d'origine marocaine, met en perspective son identité, avant de traverser la frontière entre le Canada et les États-Unis. Le documentaire est ponctué des propos colorés de plusieurs personnages interrogés à propos de différents préjugés populaires.</i></p> <p>Durée : 20 minutes</p>
Vocabulaire	Préjugés, discrimination, stéréotypes, immigrants, frontière
Durée	Une période
Matériel requis	Canon projecteur et écran ou tableau intelligent

IV. Les résultats attendus

- **Niveau primaire**
 Les élèves prennent conscience de la diversité culturelle dans le monde et au Québec.
- **Niveau secondaire**
 Les élèves prennent conscience de leurs propres préjugés et reconnaissent la diversité culturelle et des parcours migratoires dans la société québécoise.

V. Tarification

Les ateliers Contes interculturels et La Traversée de David sont offerts gratuitement. L'atelier-témoignage Les jasettes de Marie est à 75\$/période, plus les frais de déplacement et de repas de la conférencière.

VI. Conclusion

En permettant aux élèves de comprendre l'apport de la diversité culturelle dans l'édification de la société québécoise, et les enjeux du portrait démographique du Québec actuel, nous participons à la réalisation d'un vivre-ensemble dans la diversité, d'un chemin vers l'ouverture et la participation citoyenne.

À travers ses ateliers, Portes ouvertes sur le Lac cherche à faciliter l'intégration harmonieuse et durable des nouveaux arrivants dans la région, et tout spécialement des élèves immigrants.

L'organisme est toutefois conscient qu'il peut y avoir différentes réalités dans les établissements scolaires. Il est alors possible de modifier ou de combiner le contenu des ateliers en fonction des thèmes que les enseignants désirent aborder et du temps dont ils disposent. Enfin, nous tenons à rappeler que nos ateliers se déroulent dans une ambiance décontractée, interactive, et surtout, personnalisée aux besoins des groupes et des écoles.